

# Séquence : NUMBERS

## Séquence : NUMBERS

| CAPACITES   | FORMULATIONS  | CONNAISSANCES (culture et lexique, grammaire, phonologie)                                 |
|---|---|---|
| Se présenter  | What's your mobile/phone number ?<br>My phone/mobile number is ...<br>Where do you live   | Moyens de communications  |
| Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers                 | What's your favourite number ?<br>My favourite number is ...<br>My favourite numbers are ...<br>Maths : two plus/minus/times two equals/leaves/is ... | Adjectifs numéraux cardinaux<br>Pluriel (is ⇒ are, pluriel des noms réguliers, accord GN) |
| Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus | Listen and tick, circle, number, read and match, put the pictures in the right order  | Consignes et instructions<br>Impératif<br>Conjonctions : and/or                           |
| Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition     | Count from 1 to 10.   | Impératif<br>Prépositions et particules adverbiales : from, to                            |

Séance 1 : Let's count from 0 to 20!

Séance 2 : Plus or minus

Séance 3 : What's your favourite number ?

Séance 4 : What's your phone number ?

Séance 5 : Countries and phone numbers

Séance 6 : Let's play!

OBJ : dénombrer des quantités oralement, réaliser des suites numériques orales

OBJ : réinvestir les nombres cardinaux dans des calculs simples oraux ou écrits

OBJ : approfondir la connaissance de la construction orale et écrite des nombres (100 et +)

OBJ : réutiliser les nombres dans un contexte particulier, observer et mémoriser les différences

OBJ : observer et comparer les différentes façons de dire et d'écrire les numéros de téléphone

OBJ : réinvestir tous les acquis dans des tournois de jeux

Supports authentiques : jeux : "Snakes and ladders" (1 à 100), "Bingo" (1 à 100)

Chants : One, two, three (numéro de téléphone)

One, two, three, four, five (comptine)

## Séance 4 : What's your phone number ?

| CAPACITES    | FORMULATIONS   | CONNAISSANCES (culture et lexique, grammaire, phonologie) |
|--------------|--|---|
| Se présenter | What's your phone number ?<br>My phone number is ... | Moyens de communications                                  |

**OBJECTIFS :**

- réutiliser les nombres dans un contexte particulier (numéros de téléphone fixe ou mobile) en situation de communication,
- observer et mémoriser les différences au niveau de l'énonciation orale des chiffres (« o » pour le chiffre « 0 », « double » pour deux chiffres identiques qui se suivent).

**SUPPORTS (authentiques, didactisés) :** CD « Au pays de Mister Wilson » (chanson N° 3), fiche (7 numéros de téléphone), 12 paires de petites cartes avec un numéro de téléphone

**MATERIEL :** tableau et/ou RTProjecteur

**LIEU :** salle de classe

**DUREE :** 45 minutes (hors première phase)

**NIVEAU :** CM 2

### DEROULEMENT PREVISIONNEL

**PREMIERE PHASE (collective, orale) :** Activités ritualisées autonomes (en français : heures locales dans les différents pays anglophones, en anglais : dates, météo)

**CO - CE - PO - PE**

**DEUXIEME PHASE (collective, orale, écrite) :**

- Rebrassage nombres cardinaux et calcul  $\Rightarrow$  suites numériques + 3 (from four),
- Rebrassage nombres cardinaux et Question/Réponse  $\Rightarrow$  What's your favourite number ? My favourite number is ...

**CO - CE - PO - PE**

**TROISIEME PHASE (collective, orale) :**

- Introduire la nouvelle notion à partir d'une situation en insistant sur le couple Question/Réponse,
- Observer les différences, mémorisation de l'énonciation des chiffres.

**CO - CE - PO - PE**

QUATRIEME PHASE (collective, individuelle, orale) : - Reconnaître les 7 numéros de téléphone (associer la lettre au numéro entendu),

**CO - CE - PO - PE**

- Distinguer le numéro de téléphone énoncé dans la chanson « One, two, three »,

CINQUIEME PHASE (paires, orale) : - Enoncer et reconnaître un numéro de téléphone

**CO - CE - PO - PE**

Let's speak French again. Jeudi, nous verrons de quel pays proviennent les numéros de téléphone que vous avez utilisés, puis, nous comparerons les numéros et les pays.

A noter : La trace écrite sera inscrite lors de la prochaine séance. Une phase de PE sera mise en place.