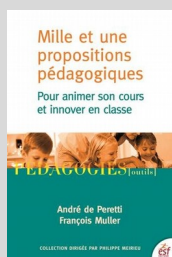


## Mille et une propositions pédagogiques pour animer son cours et innover

**Thème :**  
**Outil pédagogique**



**André de PERETTI & François MULLER**

**Editeur :**  
**ESF**

*Peretti a été conseiller de plusieurs ministres ; Muller est responsable académique de la mission Innovation à Paris.*

**Année de parution :**  
**2008**

Cet ouvrage présente une quantité de ressources auxquelles on peut faire appel pour enrichir sa pratique de classe. On y trouve 19 techniques pour amener les élèves à étudier (p. 57-p.60) : cartes mentales ; idéogrammes ; mini script de film ;






Q sort ...

Un chapitre traite de l'évaluation et des alternatives pouvant motiver davantage les élèves et interroge l'enseignant sur l'autoévaluation, la coévaluation ou encore sur l'autocorrection.

Enfin, la question des rencontres entre collègues est posée en terme d'accroissement du plaisir d'enseigner : exploration des valeurs de chacun, lancement de défis, rétrospection... Car l'enseignant qui n'améliore pas sa manière de transmettre les savoirs, est lui-même menacer de s'ennuyer... et d'être débordé par ses élèves.

Ce livre ouvre donc le champ des possibles, tout en respectant les fondamentaux de la pédagogie et de la didactique.

### Quelques liens pour aller plus loin...

	Tableau de repérage d'organisation spatiale en fonction des situations d'apprentissage <a href="http://artspla-site-austral.ac-reunion.fr/IMG/pdf/plan-classe.pdf">http://artspla-site-austral.ac-reunion.fr/IMG/pdf/plan-classe.pdf</a>		
	Site d'auto-formation en ligne développé à partir des travaux d'André de Peretti <a href="http://francois.muller.free.fr/diversifier/index.htm">http://francois.muller.free.fr/diversifier/index.htm</a>		
	Elaborer collectivement un concept, variétés des Q-sort <a href="http://francois.muller.free.fr/diversifier/mode.htm">http://francois.muller.free.fr/diversifier/mode.htm</a>		
	Pour un usage personnel et professionnel		Pour échanger, pour culture personnelle